

Artikel

- » Die Zielform der poetischen Kriminalerzählung
- » Aspekte der poetischen Kriminalerzählung
- » Das konstitutive Subjekt der kriminalpoetologischen Erzählstruktur
- » Spiegelbilder der Intuition
- » Im Raumwinkel der Zeit
- » Sorgfalt und Sachlichkeit

Erzählungen

- » Verwehter Sandstaub
- » Reise in die Vergangenheit
- » Wo Licht und Schatten sich treffen
- » Ich will leben
- » Der kleine Drachenflieger
- » Flusspfade
- » Zeitreise
- » Der Schatten
- » Die dunkle Gestalt
- » Viertel vor zwölf
- » Die Stadt jenseits von hier
- » Der Jugendanwalt

- » Das Jugendgericht

- » Die Marmorstatue
- » Die Ärztin
- » Nachtgeflüster
- » Das Treppenhaus

- » Die Gletscherspalte



Copyright © 2004-2019 by Evelyne Marti
lituris.ch Alle Rechte vorbehalten